



**unesco**

Réseau  
des écoles associées



**unesco**

Commission  
luxembourgeoise  
pour l'UNESCO

**25<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE**

**DU RÉSEAU  
DES ÉCOLES  
ASSOCIÉES  
DE L'UNESCO**



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse



© Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse, 2024

Coordination : Service de Coordination de la Recherche et de l'Innovation pédagogiques et technologiques (SCRIPT)

ISBN : 978-2-49673-361-7

Layout : Service presse et communication

[www.men.lu](http://www.men.lu)

**25<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE**

**DU RÉSEAU**

**DES ÉCOLES**

**ASSOCIÉES**

**DE L'UNESCO**



Photo: Mike Zenari

# SOMMAIRE

<b>Sommaire</b> . . . . .	<b>5</b>
<b>Préfaces</b> . . . . .	<b>6</b>
<b>Complexe scolaire Grande-Duchesse Maria Teresa</b> . . . . . Mondorf-les-Bains	<b>11</b>
<b>Centre scolaire « Am Sand »</b> . . . . . Niederanven	<b>15</b>
<b>École Fondamentale</b> . . . . . Strassen	<b>19</b>
<b>École Fondamentale Bonnevoie-Gellé</b> . . . . . Luxembourg	<b>23</b>
<b>École Internationale Gaston Thorn</b> . . . . . Luxembourg	<b>27</b>
<b>Athénée « De Kolléisch »</b> . . . . . Luxembourg	<b>31</b>
<b>École Privée Sainte-Anne</b> . . . . . Ettelbruck	<b>35</b>
<b>Nordstad-Lycée</b> . . . . . Diekirch	<b>39</b>
<b>École d'Hôtellerie et de Tourisme du Luxembourg</b> . . . . . Diekirch	<b>43</b>
<b>Lycée Classique de Diekirch</b> . . . . . Diekirch	<b>47</b>
<b>Lycée Aline-Mayrisch</b> . . . . . Luxembourg	<b>51</b>
<b>École Nationale Pour Adultes</b> . . . . . Geesseknäppchen - Belval - Belair	<b>55</b>
<b>Lycée Technique du Centre</b> . . . . . Luxembourg	<b>59</b>
<b>Lycée Michel Rodange</b> . . . . . Luxembourg	<b>63</b>
<b>Lycée Nic-Biever</b> . . . . . Dudelange	<b>67</b>
<b>École de Commerce et de Gestion</b> . . . . . Luxembourg	<b>71</b>

# PRÉFACES



**CLAUDE MEISCH**  
**MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE,**  
**DE LA JEUNESSE ET DE L'ENFANCE**

Avec ses 16 écoles, le réseau luxembourgeois des écoles associées à l'UNESCO contribue à promouvoir les valeurs de l'UNESCO telles que la préservation du patrimoine culturel matériel et immatériel ainsi que l'éducation aux droits humains, au développement durable, aux médias, à la digitalité et au vivre-ensemble dans la diversité. Mais bien au-delà de la transmission de savoirs dans ces domaines importants, le réseau s'efforce de promouvoir

auprès de ses diverses communautés scolaires une approche pédagogique visant à faire grandir les enfants et les jeunes en les préparant à devenir des citoyens éclairés et doté d'un esprit critique, capables de prendre des décisions qui auront un impact global sur leur environnement naturel et social.

Grâce à la réalisation annuelle de projets d'envergure dans leurs établissements, les écoles associées à l'UNESCO mettent l'enfant au centre de ses apprentissages et lui donnent les clés pour comprendre les défis mondiaux et pour s'approprier des compétences et des attitudes qui cultivent la tolérance, le respect et un sentiment partagé d'appartenance à une communauté mondiale.

Ainsi, les écoles associées à l'UNESCO continuent à s'engager activement pour la promotion de la paix et des droits humains. Dans un monde où les défis sont de plus en plus complexes et où la tendance du repli sur soi prend de plus en plus d'importance, la promotion de l'ouverture vers le monde et le dialogue entre les cultures nous apportent la motivation et l'optimisme nécessaires pour continuer à soutenir ce réseau dynamique et innovant.



**ERIC THILL**  
**MINISTRE DE LA CULTURE**

Le concept à la base des écoles associées de l'UNESCO est d'une générosité rare : coopération, échange, entraide et dialogue gèrent leurs projets dédiés aux valeurs que défend cette grande organisation des Nations unies. Le ministère de la Culture qui abrite la Commission luxembourgeoise pour l'UNESCO est heureux d'être associé au 25<sup>e</sup> anniversaire du réseau des écoles UNESCO du Luxembourg.

Les orientations thématiques de leurs projets prouvent à quel point l'évolution des sociétés et le sort de la planète interpellent les jeunes. Ils/elles observent, analysent, discutent, montrent du doigt, répercutant leurs observations dans des témoignages convaincants. Les jeunes – tant les élèves des écoles fondamentales que les étudiant-e-s des lycées – peuvent être fiers : avec leurs enseignant-e-s qui les accompagnent avec compétence, ils et elles guident notre regard et nous font réfléchir.

Toutes leurs démarches – de la réflexion commune au produit fini – sont essentiellement culturelles, car elles englobent les qualités de tolérance, d'écoute et de créativité.

Mes remerciements et mes félicitations s'adressent au personnel enseignant et à la direction des écoles UNESCO, mais surtout aux jeunes qui font preuve de tant de clairvoyance et de compassion.



**MÉLANIE TROIAN**  
**COORDINATRICE DU RÉSEAU LUXEMBOURGEOIS**  
**DES ÉCOLES ASSOCIÉES DE L'UNESCO**

Le Réseau du système des écoles associées de l'UNESCO a été créé en 1953 afin de lancer dans les écoles membres des activités expérimentales selon le principe que « les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes et des femmes, c'est dans l'esprit des hommes et des femmes que doivent être élevées les défenses de la paix ». Il compte aujourd'hui plus de 12 000 écoles membres réparties dans 182 pays.

Le réseau luxembourgeois des écoles associées à l'UNESCO s'est constitué en 1999 lorsque l'école de Mondorf-les-Bains est devenue école UNESCO. Depuis, grâce aux efforts inlassables de la première coordinatrice, Madame Arlette Lommel, d'autres écoles ont rejoint le réseau, qui regroupe actuellement quatre écoles fondamentales et douze établissements secondaires.

Grâce à leurs nombreuses activités et projets réalisés dans les domaines du développement durable, de la promotion des droits humains, de la citoyenneté mondiale et de la connaissance du patrimoine culturel matériel et immatériel, les élèves du réseau luxembourgeois agissent activement et concrètement en faveur de la paix aussi bien au niveau local que mondial.

Les jeunes d'aujourd'hui sont plus que jamais connectés au monde et sont confrontés à la haute complexité des défis qui se présentent à nous tous. Ces jeunes sont aujourd'hui demandeurs d'une nouvelle forme d'éducation qui leur permettra non seulement de comprendre le monde actuel et leur héritage culturel, mais surtout, d'apprendre à agir positivement sur l'avenir.

C'est ainsi que les écoles du réseau continuent à se définir comme des établissements innovants, capables de s'adapter aux besoins de cette nouvelle génération de jeunes en proposant une éducation émancipatrice et porteuse de sens. Nous nous réjouissons de présenter dans cette publication les fruits des efforts de nos écoles dévouées.



**SIMONE BECK**  
**PRÉSIDENTE DE LA COMMISSION LUXEMBOURGEOISE**  
**POUR L'UNESCO**

Quand l'UNESCO naît le 17 novembre 1945, le monde est en ruines. Des millions d'êtres humains avaient perdu leur vie, de nombreuses villes étaient ravagées à plus de 90 % et milliers d'enfants étaient à l'abandon. Les camps de concentration et la bombe atomique avaient prouvé que les dernières barrières contre la barbarie étaient tombées. De nombreux gouvernements des pays occupés par l'Allemagne nazie avaient trouvé refuge à Londres. Dès 1942, leurs ministres de l'Éducation s'y concentraient pour trouver un remède contre des idéologies qui prônaient la suprématie de certains êtres humains sur d'autres et qui justifiaient l'extermination de millions d'êtres humains.

L'idée à la base de l'UNESCO est reprise dans sa constitution qui dit qu'une paix qui repose uniquement sur les accords économiques et politiques des peuples ne trouvera jamais le soutien des êtres humains. Toute paix qui mérite ce nom doit naître de la solidarité intellectuelle et morale des êtres humains.

Quel meilleur cadre pour développer cette solidarité que nos écoles ? Le Luxembourg a la chance d'avoir une population scolaire riche, variée, venant de tous les horizons et de toutes les cultures. Dès leur plus jeune âge, les enfants luxembourgeois côtoient des petits qui parlent une autre langue, qui chantent différemment, qui mangent d'autres plats. Ainsi, ils apprennent tôt que les différences culturelles sont en fait des chances, des terreaux pour une vie d'échange et dialogue.

La Commission luxembourgeoise pour l'UNESCO félicite les écoles du résEAU qui par leur engagement et leur enthousiasme prouvent – si besoin était – que les valeurs de tolérance, de respect de l'Autre et de dialogue prônées par l'UNESCO sont les leurs. Elle tient également à remercier de tout cœur les enseignantes et les enseignants qui accompagnent les élèves et les jeunes dans une voie de respect, tant des êtres humains que de la nature et des autres espèces vivantes.

Je tiens personnellement à remercier Madame Arlette Lommel qui pendant de longues années a géré avec compétence et dévouement le résEAU luxembourgeois, un flambeau relevé depuis par Madame Mélanie Troian.



# COMPLEXE SCOLAIRE GRANDE-DUCHESSE MARIA TERESA

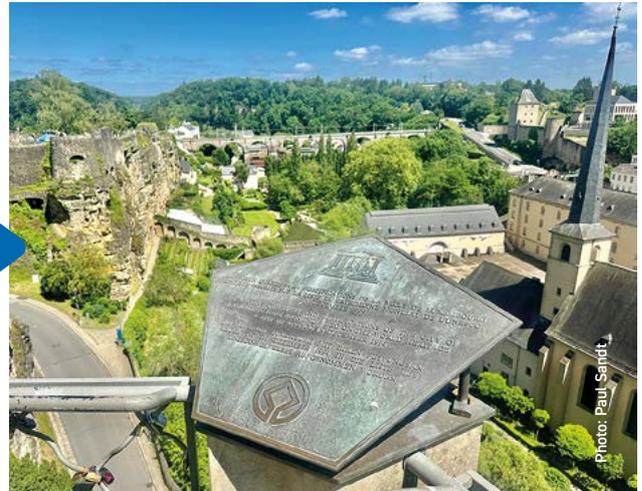
## MONDORF-LES-BAINS

↳ L'école fondamentale de Mondorf-les-Bains (**Complexe Scolaire Grande-Duchesse Maria Teresa**) avec ses 400 élèves âgés de 3 à 12 ans fêtera son 25<sup>e</sup> anniversaire cette année. Admise le 23 octobre 1999 au réseau des Écoles Associées de l'UNESCO (réSEAU), la cérémonie officielle de la remise du certificat eut lieu le 18 février 2000.

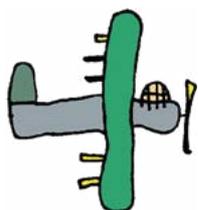
Au cours de ces 25 années, une multitude de projets ont été entamés par différentes classes voire par tous les élèves de l'école :

Au niveau de la **compréhension interculturelle**, des élèves de notre école se lancent chaque année sur l'aventure du rallye pédestre à travers la Ville de **Luxembourg (fortifications et vieux quartiers)**. Le développement de ce parcours à travers le site du Patrimoine Mondial de l'UNESCO fut le projet d'adhésion de l'école au réSEAU.

Pour fêter son anniversaire, une nouvelle version actualisée qui utilise les nouvelles technologies a été élaborée et est à disposition du grand public. En effet, toute personne

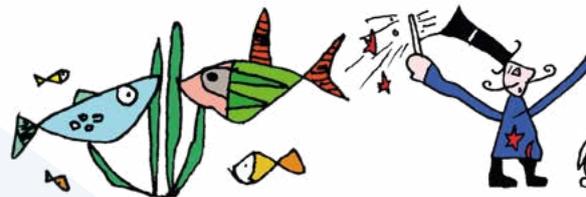
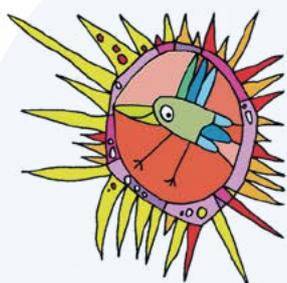


intéressée pourra découvrir avec une application les deux parties du rallye. La première partie qui correspond plus ou moins au circuit Wenzel fait découvrir le noyau du patrimoine Mondial, tandis que la deuxième partie s'intéresse plutôt au circuit Vauban, soit la zone tampon du site.



**SCHOUL  
MUNNEREF**

Ecole fondamentale de Mondorf-les-Bains



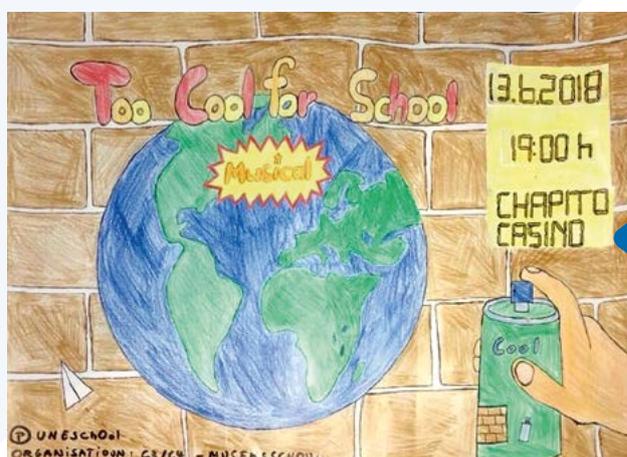
## L'ÉDUCATION À LA PAIX :

Une valeur centrale est la promotion de la paix par l'éducation. Au cours du Plan de Développement Scolaire 2, notre école, en collaboration avec le personnel de la Maison Relais (SEA), travaillait à résoudre les conflits de manière pacifique et à promouvoir le dialogue entre différents groupes. Ainsi, tout le personnel de l'école et de la maison relais ont pu suivre des formations communes à Mondorf-les-Bains.

Quant au **développement durable**, les écoles associées de l'UNESCO s'engagent à promouvoir une éducation qui répond aux besoins du présent sans compromettre les possibilités des générations futures.

Pendant les années 2017/2018, plusieurs classes élaborèrent un vrai « Musical » intitulé « Too Cool for School ». Pendant deux trimestres, les acteurs apprenaient leurs rôles, les décors furent fabriqués par nos mains. Le scénario écrit par des titulaires engagés fut un vrai mode d'emploi non seulement pour garantir un développement durable, mais également pour promouvoir la compréhension interculturelle. A noter que l'encadrement musical fut garanti par les élèves de l'école de musique régionale de Mondorf-les-Bains.

Le chef d'œuvre fut présenté le 13 juin 2018 au Chapito du Casino devant 600 spectateurs.



## PARTICIPATION ET DÉMOCRATIE

Les écoles associées de l'UNESCO favorisent la participation active des élèves aux processus de décision et les encouragent à vivre et à défendre les valeurs démocratiques.

Voici un des défis pour les années suivantes : Notre commune envisage plusieurs nouvelles cours de récréation. Avant d'entamer les travaux voire même la planification, les responsables de la Commune de Mondorf-les-Bains ont demandé l'avis et les besoins des enfants. C'est à partir de ces données que les premiers plans ont été dressés.



Photo: Paul Sandt

Pour conclure, voici d'autres activités dans le cadre de l'UNESCO proposées par notre école :

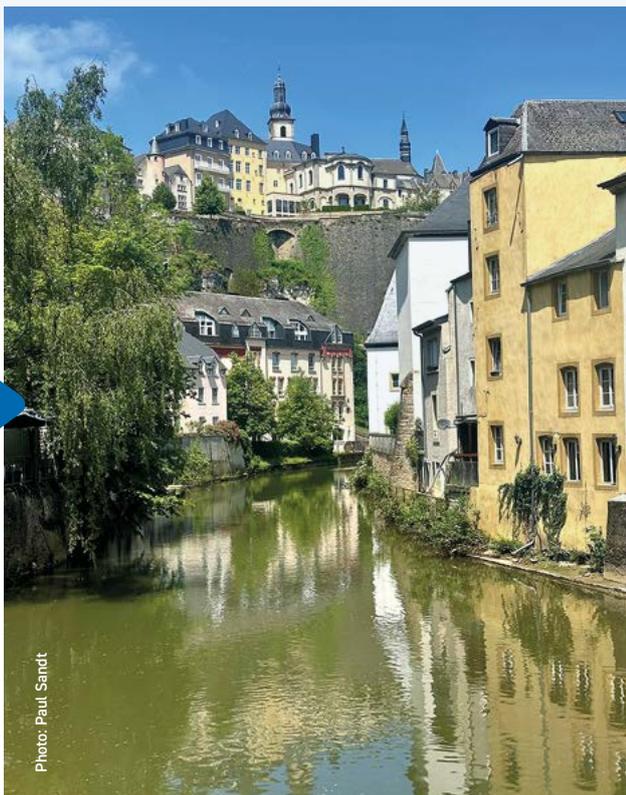


Photo: Paul Sandt

- Colonies ou sorties scolaires avec visite de sites du **Patrimoine Mondial** (pendant les dernières 25 années, les élèves avaient l'occasion de découvrir plus que 40 sites différents)
- Visites de sites du **Patrimoine Mondial** pour le personnel enseignant
- Visite de l'exposition « *The Family of Man* » à Clervaux dans le cadre du programme « **Mémoire du Monde** »
- Participation active à la Procession Dansante d'Echternach (**Patrimoine immatériel**)
- Découverte du Mullerthal (**Géoparc**)
- Découverte du bassin minier « *Minett* » (**Man & Biosphere**)

Chaque année, les élèves du cycle 4 participent à une semaine de l'UNESCO :

Pendant certains cours, des groupes mixtes d'enfants travaillent dans différents ateliers qui ont toujours un rapport avec les thèmes majeurs de l'UNESCO.

Pour lire davantage, n'hésitez pas à vous informer sur le site internet de notre école : [www.schoul-munneref.lu](http://www.schoul-munneref.lu)



# CENTRE SCOLAIRE

## « AM SAND »

### NIEDERANVEN



L'EF « Am Sand » est membre du réseau de l'UNESCO depuis 2001. Le projet « Contacts » regroupe nos liens avec « l'extérieur », rendus plus visibles grâce au réseau informatique installé en 1999. Nous nous engageons à proposer à nos élèves une éducation selon ces quatre piliers de l'UNESCO :

**Learning to know, Learning to do, Learning to be, Learning to live together.**

Nos projets dans le domaine des échanges interculturels, de la citoyenneté, de la promotion des sciences et de l'éducation au développement durable ont pour objectifs d'amener nos élèves à réfléchir aux conséquences de leurs actes, et aux actions à entreprendre pour pouvoir changer des situations injustes, ceci afin d'acquérir les savoirs nécessaires pour mieux comprendre le monde dans sa complexité.

Nous avons la conviction que, si nos adultes de demain évoluent dans un climat de respect mutuel qui les sensibilise à leurs responsabilités et aux conséquences de leurs actes, nous entamons un processus de recherche de la paix, de la liberté et du développement humain. Les objectifs formulés dans le premier plan de réussite scolaire en 2010 ainsi



que les plans de développement consécutifs ancrent cet engagement dans notre quotidien :

**« L'EF « Am Sand », école ouverte au monde, garantit dans une vision holistique le développement de ses élèves selon les valeurs universelles de l'UNESCO. »**



**School Am Sand**  
**Nidderaanwen**

UNESCOSCHOOL

## GLOBAL CITIZENSHIP : L'ONGD « AMITIÉ AM SAND-AMIZERO »

Nos enseignants et élèves contribuent par leurs actions aux projets de l'ONGD « Amitié Am Sand-Amizero », née d'un contact rendu possible grâce à notre adhésion au réSEAU. L'ONGD a pour mission non seulement le développement et le soutien de projets d'éducation au Rwanda mais aussi la promotion de la culture rwandaise dans notre communauté. Des enseignants.e.s de l'EF « Am Sand », membres de l'ONGD, se rendent régulièrement en visite de suivi au Rwanda et partagent à leur retour leurs impressions de voyage avec nos élèves.

En juin 2024, les élèves des cycles 3 et 4 participèrent à des ateliers d'art autour du sujet de la protection de l'environnement proposés par l'artiste rwandaise *Jemima Kakizi*. Parallèlement, ils ont pu visiter l'exposition « *Tying Knots* » au KHN Niederanven par des jeunes artistes rwandaises. L'art étant « le plus court chemin entre l'Homme et l'Homme » (A. Malraux), de tels projets rapprochent nos deux cultures respectives, dans la continuité des valeurs de l'école.



## LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

### • Le groupe des rédacteurs

Depuis l'année scolaire 2015/16, le groupe des rédacteurs volontaires du cycle 4 qui se réunit une fois par semaine afin de rédiger des articles destinés à présenter les projets de l'école sur le site internet et de discuter des sujets d'actualité choisis par les enfants. Depuis l'année scolaire 2023/24, nos rédacteurs produisent aussi un « *Podcast* » en collaboration avec la Maison des Jeunes de Niederanven.

(<https://podcasters.spotify.com/pod/show/schoul-am-sand>)

### • Léieren duerch Engagement : « Regards d'enfants »

En mai 2022, les élèves du cycle 4 réalisent au KHN Niederanven une exposition-photos autour des sujets de la « *Family of Man* » de Edward Steichen et des Droits de l'Enfant. Ils sont récompensés par le Prix « Engagement » 2022/23 du ZpB qui vise à encourager les élèves à s'engager, à prendre une part active dans la société et à développer leurs compétences personnelles, sociales et démocratiques.

### • Le projet « Valeurs communes »

Pendant l'année scolaire 2023/24, tous les cycles ont travaillé autour du sujet : « Valeurs communes de l'EF Am Sand ». Nous avons retenu 3 valeurs qui définissent notre quotidien et qui représentent notre engagement envers les valeurs de



l'UNESCO : L'honnêteté, la responsabilité, et le respect. Les élèves de tous les cycles ont thématiqué l'importance de ces valeurs communes et les ont rendu visibles dans le bâtiment par des panneaux, œuvres d'art ou autres.



## L'ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE, LA PROMOTION DES SCIENCES ET DE LA SANTÉ

### • Le « *Wëssensatelier* »

Un atelier permet aux enfants une approche des sciences et de la technologie en développant la démarche scientifique. Il offre aux élèves un vaste choix en matériel pouvant être utilisé dans le domaine des sciences. Le projet « *FuDo* » (Fuerschen dobaussen) naît de cet engagement et découle de la volonté de proposer aux élèves une démarche d'investigation active.

### • Le Jardin pédagogique et le rucher « *An Aessen* »

Les activités proposées aux élèves au jardin et au rucher pédagogiques sensibilisent nos élèves au développement durable, à la protection de nos écosystèmes et à la santé. Ainsi, les récoltes cultivées dans le jardin scolaire sont utilisées dans la cuisine pédagogique. Les enfants sont amenés à réfléchir à l'empreinte écologique de leur alimentation et à son apport en nutriments vitaux. L'asbl « *Maarkollef* », regroupant des enseignant.e.s de l'école, organise de nombreuses activités pédagogiques pour valoriser ces différents lieux d'apprentissages.

## LE PATRIMOINE MONDIAL ET IMMATÉRIEL

La visite de l'exposition « *The Family of Man* » à Clervaux est une tradition pour nos classes du cycle 4.2 et les sujets traités sont intégrés dans le curriculum. Les élèves visitent régulièrement les vieux quartiers et fortifications de la Ville de Luxembourg et participent au rallye UNESCO élaboré par l'EF de Mondorf-les-Bains.

Depuis plus de vingt ans, notre communauté scolaire oeuvre pour tisser des liens dans une société qui se veut de plus en plus interconnectée, mais qui souvent semble de moins en moins (se) connaître ou comprendre l'Autre. Nous sommes convaincus qu'à travers notre engagement envers les valeurs de l'UNESCO, nos élèves participent à élever les défenses de la paix en les tissant de nos contacts, de nos amitiés et de nos aventures communes.



école

Antoine de Saint-Exupéry

84

# ÉCOLE FONDAMENTALE STRASSEN



L'école fondamentale de Strassen réunit sur un site scolaire, composé de 5 bâtiments, environ 750 élèves encadrés par 100 enseignants.

Avec les 111 nationalités de la commune de Strassen, l'école fondamentale de Strassen se voit confrontée à une diversité culturelle intéressante, qui représente non seulement un grand défi, mais en même temps aussi un enrichissement dans la cohabitation sociale.

Depuis 2009, l'école fondamentale de Strassen est une école UNESCO et fait partie du réseau des écoles UNESCO du monde entier.

Le projet qui marquait le point de départ pour l'admission de notre école au réseau était la création théâtrale « *Géint Vergiessen* », né dans le cadre du projet « *life@school* » et initié par Madame Arlette Lommel.

Dans le cadre du plan de développement scolaire (PDS), les enseignants ont constaté que les objectifs pédagogiques des écoles UNESCO correspondent en réalité aux principes universels de la vie, connus de tous et indispensables à une



bonne cohabitation sociale, à savoir : unité, égalité, liberté, fraternité et justice.

Le respect de ces principes mène à une nouvelle forme de cohabitation, à savoir la coexistence harmonieuse et respectueuse, qui forme à son tour la base nécessaire à une culture de la paix, qui est l'objectif principal de toutes les écoles UNESCO.

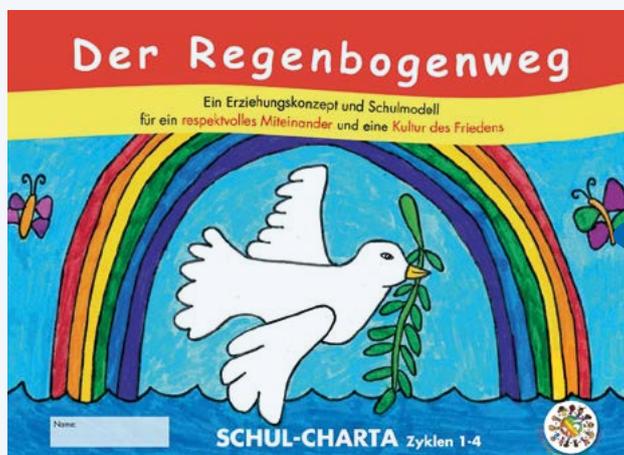


Étant donné qu'il s'agit de 7 piliers, les couleurs de l'arc-en-ciel, comme symbole de la paix et de l'union, leur ont été attribuées.

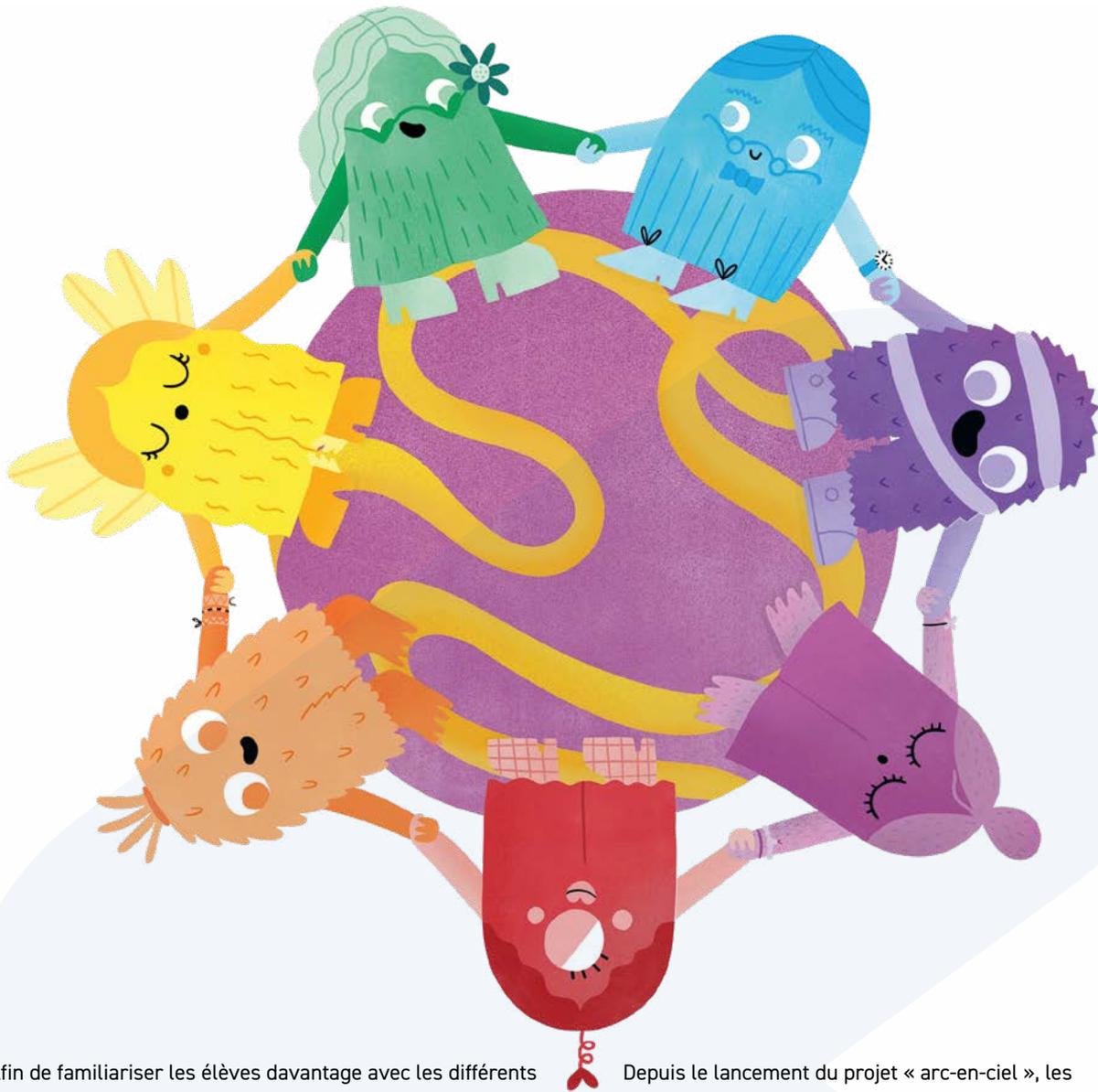
Chacun de ces piliers s'est composé au cours des années de projets scolaires qui sont rattachés au thème du principe en cause et tiennent compte de la directive UNESCO correspondante.

C'est ainsi qu'est né le chemin arc-en-ciel, qui donne désormais aux enseignants une structure et un modèle communs, dans lesquels s'inscriront les activités pédagogiques de l'école dans les prochaines années.

Puisque ce nouveau modèle scolaire entend être en même temps un concept d'éducation dont le but est d'influencer positivement les comportements des enfants, l'idée d'une charte scolaire est née, qui enseignera aux enfants les règles d'une coexistence respectueuse.



Un exemple d'une telle activité est l'audition musicale annuelle « *Strossener Schoukanner weisen hir Talenter* » qui permet aux élèves de présenter devant leurs condisciples leur talent sur scène. Étant donné que ce genre d'activité a pour thème l'originalité des enfants, elle s'inscrit alors dans le pilier de l'égalité-individualité.



Afin de familiariser les élèves davantage avec les différents piliers de la charte, les principes sont illustrés par des mascottes qui constituent la « Regenbogenbande ».

L'objectif de la charte scolaire n'étant pas d'imposer simplement des règles déterminées aux enfants, mais avant tout de leur faire comprendre la raison d'être de ces règles, la charte a recours à la RÈGLE D'OR, qui traverse tout l'ensemble des règles comme un fil rouge.

### LA RÈGLE D'OR POURSUIT 2 OBJECTIFS :

1. D'une part, elle vise à ce que les enfants apprennent et développent l'empathie et la compassion, c'est-à-dire l'aptitude à se mettre à la place de l'autre, selon la devise : « Ne fais pas aux autres ce que tu ne veux pas qu'on te fasse » et la question : « Comment l'autre enfant se sentira-t-il si je le traite de cette manière ? »
2. D'autre part, elle veut éduquer à la responsabilité sociale propre et au comportement exemplaire, selon la maxime : « Traite les autres comme tu voudrais qu'ils te traitent », dont l'objectif est que les enfants s'entraident et interviennent quand ils sont témoins de violence, de manque de respect et d'injustice.

Depuis le lancement du projet « arc-en-ciel », les enseignants de l'école UNESCO de Strassen ont réussi à établir une nouvelle forme de coexistence respectueuse dans le quotidien scolaire où les enfants apprennent – dans un esprit de durabilité – des valeurs telles que la considération, le respect, la valorisation et la tolérance et des compétences sociales telles que le sens des responsabilités et le travail en équipe qui, plus tard, ne sont pas seulement une condition importante pour avoir du succès dans la vie professionnelle, mais qui leur permettent aussi de réagir de manière souveraine et paisible dans ce type de situations et créent ainsi la base pour une culture de la paix. La règle d'or et les principes de vie sont universels, supra-confessionnels, indépendants des religions et se retrouvent dans de nombreuses cultures du monde.

C'est ainsi que l'école fondamentale de Strassen veut contribuer par l'instauration d'une coexistence harmonieuse et respectueuse dans la vie quotidienne des enfants à la création d'un monde plus juste et paisible.

 Pour des informations supplémentaires, veuillez consulter notre site internet de l'école : [www.ecoles-strassen.lu](http://www.ecoles-strassen.lu)



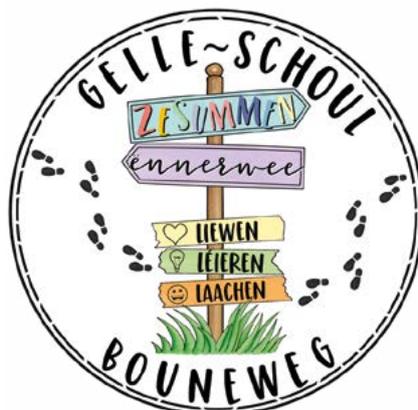
# ÉCOLE FONDAMENTALE BONNEVOIE-GELLÉ

## LUXEMBOURG

L'École fondamentale Bonnevoie-Gellé se situe dans le plus grand quartier de la Ville de Luxembourg présentant la plus grande diversité culturelle.

Notre école se compose d'environ 350 élèves de 3 à 12 ans (répartis sur 24 classes) et nous comptons en tout environ 40 nationalités différentes.

Le corps enseignant se compose de 28 titulaires de classes et d'un grand nombre d'intervenants spécialisés pour répondre aux besoins spécifiques de nos élèves. Nos élèves peuvent bénéficier de cours d'accueil pour les élèves nouvellement arrivés au Grand-Duché, de cours de soutien, de l'assistance en classe et de l'accompagnement de 2 éducatrices graduées.



**En 2020 nous avons soumis notre demande d'adhésion au réseau des écoles Unesco avec comme objectifs principaux :**

- l'appréciation de la diversité culturelle
- la culture de la paix et de la non-violence
- l'apprentissage du vivre-ensemble

**et comme objectifs secondaires :**

- promouvoir et valoriser l'éducation physique et sportive
- l'éducation à l'environnement

Ces valeurs, telles que la paix, la solidarité, la diversité culturelle, la durabilité et l'éducation de qualité, sont au cœur de notre mission éducative.



Nous avons rédigé une charte scolaire ensemble avec les élèves, qui sont tenus de la respecter. Pour assister les enseignants lors de la surveillance pendant les récréations, nous avons mis en place des « *Pausenbuddies* » : des élèves de 9-10 ans qui veillent sur les élèves des cycles 2 et 3 (de 6-10 ans) et sur la propreté de la cour.

**Autres projets dont nous sommes fiers :** nous organisons une fête sportive commune tous les deux ans pour les élèves de 3 à 12 ans et une fête sportive individuelle pour chaque cycle les années intermédiaires.

Nous avons également organisé une soirée « *Liichtmëssdag* » pour les élèves et leurs parents afin de les rapprocher des traditions luxembourgeoises, évènement qui a rencontré un grand succès. Nous avons illuminé les fenêtres des salles de classes avec les lampions réalisés par nos élèves.

Nous organisons également chaque année en alternance un marché de Noël ou de printemps à l'école, dans le but de soutenir une association caritative venant en aide aux enfants dans le besoin.





Faire partie du réseau des écoles UNESCO nous a rapprochés. Nous sommes devenus une grande « famille » et ensemble nous organisons d'avantage d'évènements pour toute l'école ensemble. Ainsi, les élèves du cycle 4 visitent les classes du cycle 1 pour y lire des histoires aux petits. Cette collaboration leur permet de démontrer leurs compétences scolaires, renforçant ainsi leur estime de soi. Ensuite nous favorisons aussi des moments intra-cycles, comme l'exposition d'œuvres créatrices du cycle 1. Pour cette occasion, nous avons invité les parents pour venir admirer les œuvres de leurs enfants regroupés sous le thème des « dinosaures ».

Tout le cycle a participé pour former une belle exposition, et ainsi une collaboration de toutes les classes a abouti en cette excellente exposition.

Nous promovons l'inclusion, l'égalité des chances et de la coopération entre les élèves, le personnel enseignant et les familles. L'éducation de qualité est notre priorité. Nous offrons un enseignement diversifié, centré sur l'apprentissage holistique, la créativité et la citoyenneté mondiale. Dès le cycle 1, nous incitons nos élèves à devenir des apprenants

autonomes et réfléchis qui sont compétents à affronter les défis du futur.

L'éducation à la paix est également ancrée dans l'emploi du temps où les élèves suivent le programme « *Lubo* ». On y enseigne le respect mutuel, la solidarité et la vie en tant que communauté scolaire. Nous veillons à donner aux élèves tous les outils nécessaires à la résolution pacifique des conflits et le respect mutuel. Nous les encourageons à un esprit d'ouverture et de tolérance. Notre communauté scolaire se caractérise par la reconnaissance et le respect de la diversité des cultures, des langues et des traditions.

L'éducation à l'environnement nous tient à cœur. Nous nous engageons pour le tri des déchets et nous encourageons les parents à réduire les emballages en plastique pour les collations.

**Enfin, faire partie du réseau des écoles associées à l'UNESCO nous a aidé à développer notre école dans l'optique d'offrir un milieu scolaire préparant les élèves à leur rôle de citoyens du monde, responsables et engagés.**





# ÉCOLE INTERNATIONALE GASTON THORN

## LUXEMBOURG



The École Internationale Gaston Thorn (EIGT) is a public European school located in Luxembourg City. It opened its doors in September 2022, initially offering the first three years of primary and secondary education, with plans to add one level each year. EIGT's curriculum meets the standards of the European Schools within the framework of Luxembourg's public-school network.

Our educational philosophy is based on three main pillars: Democracy, Music, and the Digital World. For the 2023-2024 academic year, EIGT hosts more than 500 primary and secondary students from 60 different nationalities. Our core values include participation, critical reflection, innovation, and sustainability, which we strive to live out daily with our teaching staff and pupils. In line with these values, we have also structured our approach to ecological sustainability.

### THE ECO-DELEGATES

In October 2022, Eco-Delegates were elected in all classes as part of EIGT's UNESCO accession project. Since then, they



have worked on defining their mission, tasks, and project ideas. In the 2023-2024 school year, they successfully implemented three projects: Clean Classroom, Seed Balls for Bio-Diversity, and Clean Friday.



école  
internationale  
**gaston thorn**



### CLEAN FRIDAY

Clean Friday extended the Clean Classroom project to the entire school building in Merl. Every Friday from 12:45 to 13:00, the Eco-Delegates encourage the school community to search for and collect plastic waste. The collected plastic will be transformed into an art project to be displayed at the end of the school year, involving the whole school community.

### CLEAN CLASSROOM

The Clean Classroom project arose from the Eco-Delegates' observation that classrooms and some school areas were not always presentable. The S1 Eco-Delegates launched a sensitisation campaign in their class by preparing a presentation and conducting weekly cleanliness checks from April to June 2024. Feedback indicated that the initiative led to cleaner classrooms.

**S1 Eco-Delegates**

**Clean Classroom**

**Weekly Check**

**Refuse**  
Having a dirty school

**Reduce**  
Plastic bottles & food packaging

**Reuse**  
Bring your own snack box & water bottle

**Recycle**  
Collect and create ART

**CHECK**  
Less is more

école internationale  
**gaston thorn**



## SEED BALLS FOR BIO-DIVERSITY

To address biodiversity loss, the S1 Eco-Delegates collaborated with students from the École Nationale pour Adultes (ENAD) to create around 90 seed balls using local plant seeds.

These seed balls were distributed during a project week to promote biodiversity around the school grounds. In the 2024-2025 school year, an extracurricular activity will be organised to further support biodiversity.



## CONCLUSION AND FEEDBACK FROM THE ECO-DELEGATES

Throughout the school year, the Eco-Delegates gained insights into UNESCO's mission and objectives. They developed team spirit, commitment, and perseverance, witnessing first-hand how their ideas transformed into tangible actions and successes.

- **Valentina:** "This year, I was selected as an Eco-Delegate. I felt very happy and proud. We did so much to help our

school, including recycling plastic for an art project and creating seed bombs. I really enjoyed this year and hope to continue as an Eco-Delegate!"

- **Dylan:** "For the first time in years, I felt that I could speak freely. It gave me more confidence for class presentations, and the constant encouragement from our team was very helpful."





# ATHÉNÉE « DE KOLLÉISCH » LUXEMBOURG

 Depuis sa fondation en 1603, la devise de l'Athénée de Luxembourg « innovation comme tradition » cherche à lier étroitement les fondements et valeurs d'un enseignement classique avec les innovations pédagogiques répondant aux exigences du monde académique, professionnel et sociétal. Ainsi un enseignement de qualité qui se concentre sur la transmission des savoirs et savoir-faire – toujours mission principale d'une école – est complété par une offre d'activités périscolaires très diversifiées mettant en exergue le développement des compétences transversales et pratiques. Fidèle à sa conception humaniste, l'Athénée propose – hormis les sections du système luxembourgeois et le programme du baccalauréat international – toute une panoplie de cours facultatifs dans des domaines très variés tels que les arts, la musique, les sciences naturelles, économiques et humaines.

Le Kolléisch qui compte actuellement 1513 élèves et 173 enseignants, réunit dans une symbiose parfaite deux attitudes de prime abord antinomiques : la tradition avec tout ce que le passé a légué comme expérience valable et l'esprit d'innovation qui, en quête de nouvelles voies et



 méthodes, essaie inlassablement de se dépasser. La nécessité de développer un esprit ouvert et d'initiative capable de confronter les défis du monde actuel nous a menés à motiver les jeunes à s'engager activement au sein de notre ONG « Athénée – Action Humanitaire » qui a lancé des projets dans différentes régions du monde.





Les valeurs de l'UNESCO sont reflétées dans les activités intra et extra muros. Lors de la célébration du 20e anniversaire de l'adhésion de l'Athénée à l'UNESCO le 3 mai 2024, les discours, les témoignages de nos élèves, l'exposition « L'Athénée et l'UNESCO – au fil des années » ainsi que le clip ont illustré la multitude et la diversité des actions et des événements réalisés, véritables jalons de la vie scolaire au quotidien. Et ce sont sans aucun doute ces actions concrètes qui permettent de sensibiliser nos jeunes, bien au-delà de leur scolarité, pour les valeurs de l'UNESCO.

**Des projets nationaux, européens et internationaux offrent à nos élèves de nombreuses opportunités de s'engager activement sur des sujets hautement importants : paix, justice, égalités, tolérance, solidarité, droits de l'homme, culture, patrimoine matériel et immatériel, développement durable, devoir de mémoire.**



L'objectif primordial de nos projets politiques, de nos collectes de fonds, des cours facultatifs et à option, d'ailleurs liés étroitement aux activités de notre ONG, est de lancer un appel aux jeunes à s'engager. Et voilà que les voyages d'études en Afrique du Sud, en Grèce ou au Cap Vert permettent aux jeunes non seulement de faire l'expérience du terrain et d'enrichir leurs savoirs, mais aussi de développer des stratégies de résolution de problèmes et de prêter main forte à ceux qui en ont besoin. La participation active de beaucoup de nos élèves, que ce soit aux voyages d'études ou aux différents projets, concours, conférences et visites au Luxembourg, démontre que les valeurs essentielles telles que la solidarité, la tolérance et l'altruisme ne restent pas lettre morte ou pure théorie.





La communauté scolaire de l'Athénée apprécie l'initiative de définir, à un rythme annuel, un projet-phare UNESCO par école. En effet, ce projet bien défini et cadré renforce chez les jeunes la prise de conscience des valeurs de l'UNESCO pendant toute une année scolaire. Vu leur approbation et leur succès avéré, nos activités régulières comme le « Charity Run », le Marché de Noël, le Rallye UNESCO, voire les visites guidées en Ville (promenade UNESCO) ou de l'exposition « Family of Man » à Clervaux, devenues tradition entretemps, sont organisées de concert avec le projet-phare. Ainsi nous sommes confiants que le grand enthousiasme de notre communauté scolaire envers ces projets perdurera et contribuera activement à faire de ce monde un lieu de paix, de prospérité et de justice.





# ÉCOLE PRIVÉE SAINTE-ANNE

## ETTELBRUCK

L'École Privée Sainte-Anne est une institution fondée par les Sœurs de la Doctrine Chrétienne. Depuis 1852, cette congrégation s'engage principalement dans l'éducation des jeunes filles. Aujourd'hui, notre établissement d'enseignement secondaire général accueille environ 1.000 élèves, toutes âgées de 12 à 20 ans.

Sainte-Anne a été admise au réseau des écoles associées de l'UNESCO en mars 2011 grâce à ses nombreuses actions et projets visant à favoriser l'épanouissement personnel de chaque élève. Notre éducation repose sur les piliers de l'UNESCO, et nos initiatives s'articulent autour de six thèmes essentiels :

- Ensemble nous allons réussir
- Ensemble pour l'échange interculturel
- Ensemble pour la solidarité
- Ensemble pour le respect de l'environnement
- Ensemble pour le développement durable
- Ensemble pour les droits humains

L'un de nos projets phares et une de nos expériences les plus enrichissantes a été notre voyage à Kigali, au Rwanda, en octobre 2023. En collaboration avec la fondation *Partage.lu* et l'État luxembourgeois, nous avons contribué au financement de la construction d'une école à Kigali. Au cours des trois dernières années, nous avons collecté des fonds pour ce projet qui a finalement pu se concrétiser. Un groupe de représentants



de Sainte-Anne (élèves et enseignants) a assisté à l'inauguration de l'établissement, nommé « École Sainte Anne ». Ce projet, qui allie éducation, soutien et amitié, nous tient particulièrement à cœur. Nous continuerons à maintenir des liens avec nos amis rwandais à travers des projets communs.



Parmi nos initiatives, nous organisons chaque année un marché de Noël où nous cuisinons, bricolons et chantons pour une bonne cause. Les fonds récoltés sont reversés à des projets que nous soutenons depuis longtemps, comme la Maison Shalom de Maggy Barankitse et le centre social Mindelo au Cap-Vert (SOS Villages d'Enfants Monde). Cet événement illustre notre engagement en faveur du développement durable et du commerce équitable, car notre école porte également le label Fairtrade. Nous veillons à utiliser uniquement des produits équitables et locaux lors du marché de Noël.

Les valeurs de l'UNESCO sont au cœur de nos objectifs et de nos actions, et nous nous efforçons de les incarner pleinement dans tous nos projets tout au long de l'année scolaire. Nous attachons une grande importance au sujet de la durabilité. Cette année, nous avons lancé des initiatives pour promouvoir l'entrepreneuriat durable, telles que la vente de glaces équitables pendant les semaines Fairtrade.





Un autre projet illustrant notre engagement pour une éducation durable est la mise en place de jardins surélevés. Les élèves, accompagnés de leurs professeurs, s'occupent de la semence et de la plantation de légumes et d'herbes aromatiques. Les produits cultivés sont utilisés dans la cuisine scolaire pour préparer des articles tels que de l'huile aromatique ou du sel aromatisé. En récompense de ce projet, qui se poursuivra au fil des années, nous avons reçu un certificat pour la promotion d'une alimentation durable.



Nous accordons également une importance primordiale aux droits humains. Chaque année, le 27 janvier, lors de la Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste, notre école organise une cérémonie de commémoration. Ce jour-là, les élèves de toutes les classes honorent la mémoire des victimes pour rappeler l'importance de la tolérance et du respect des droits humains, afin que de telles atrocités ne se reproduisent jamais. De plus, nous célébrons également le 10

décembre, Journée internationale des droits de l'homme, et la Journée mondiale de l'enfance, afin de sensibiliser nos élèves à l'importance des droits fondamentaux et de l'égalité pour tous.

**Grâce à ces nombreuses initiatives, nous visons à inculquer à nos élèves non seulement des compétences académiques, mais aussi des valeurs de durabilité, d'équité et de responsabilité sociale, en ligne avec les objectifs de l'UNESCO.**



# NORDSTAD- LYCÉE

## DIEKIRCH



Le Nordstad-Lycée de Diekirch est un lycée à plein-temps fondé en 2007 qui accueille chaque année quelque 650 élèves de tous les ordres d'enseignement (classique et général), y compris certaines classes de la formation professionnelle. En moyenne les élèves ont entre 12 et 23 ans. Environ 90 enseignants prennent en charge les élèves. Une équipe socio-éducative, un service administratif et un service technique veillent au bon fonctionnement du lycée en instaurant un climat propice au travail.

**L'identité de notre lycée repose sur 3 piliers majeurs :  
Diversité, Engagement et Soutien.**

Ainsi, sont à souligner la diversité de notre offre scolaire et ses spécificités, les projets dans lesquels s'engagent nos élèves, de même que les mesures de soutien et d'encadrement que nous proposons pour répondre aux besoins et aux attentes de nos élèves.

Au Nordstad-Lycée, nous croyons au potentiel de chaque élève et notre objectif est de le lui faire découvrir et de le développer. Notre enseignement et notre engagement sont autant d'atouts pour l'aider à trouver sa voie.

Notre lycée vise également à être un lieu où règne un climat de confiance, de respect et de solidarité pour le bien-être de tous.



Le Nordstad-Lycée est fier d'être membre du Réseau des écoles associées de l'UNESCO depuis le 25 octobre 2012 et a pour objectif de sensibiliser les élèves au respect et à la protection de la nature et de promouvoir l'éducation au développement durable. Différents projets reflètent également les autres valeurs de l'UNESCO.



NORDSTAD  
LYCÉE

Diversität  
Engagement  
Ennerstëtzung



Les objectifs de l'UNESCO « Réfléchir globalement », « apprentissage interculturel » et « éducation au développement durable » sont couverts par un nouveau projet phare du NOSL depuis janvier 2024 qui s'appelle « *Connected schools* » avec l'école Batkamari au Bangladesh. Ce projet est organisé ensemble avec l'ONG Friendship. La classe 3GSO (se spécialisant en sciences sociales) s'est engagée avec leurs enseignants à réaliser un projet d'échange par la plateforme Zoom. Il s'agit d'échanger des vidéos en anglais mettant en évidence leur vie au quotidien au lycée, leur culture et les spécificités des pays respectifs dans un premier temps. Dans un deuxième temps, les élèves échangent sur la thématique du réchauffement climatique en montrant les effets au Luxembourg comme au Bangladesh.

La dernière phase du projet a été la plantation de 200 arbres ensemble avec l'ANF (Administration de la Nature et des Forêts) et la ville de Diekirch, action qui a été très importante pour les élèves puisqu'ils ont voulu planter ces arbres comme symbole pour que d'autres jeunes s'activent contre le réchauffement climatique et la protection de nos forêts et de l'environnement. En octobre 2024, les 5 élèves des classes ayant participé au projet (actuellement inscrits en 2GSO) vont participer à un voyage d'études au Bangladesh avec l'ONG Friendship afin de rencontrer les élèves de notre école partenaire et devenir des ambassadeurs du changement climatique pouvant parler de leur vécu sur le terrain à d'autres jeunes.





Dans le cadre du pilier « éducation aux droits de l'homme », les membres de notre communauté scolaire (élèves, personnel, familles et parents d'élèves) s'unissent depuis 2010 à l'association « ZAK - *Zesammen aktiv* » pour lutter contre les préjugés liés au handicap lors du traditionnel « *NOSL meets ZAK* ». À cette occasion, des équipes mixtes, composées d'élèves, d'adultes et de sportifs de l'association participent le temps d'une journée à différents ateliers sportifs et ludiques dans une ambiance conviviale.

Nous pouvons également citer des projets comme les ateliers autour des droits humains avec l'ONG « Coopération Nord-Sud », le projet « *S-Team* » pour promouvoir le vivre ensemble à l'école, les projets pédagogiques autour de notre parc écologique, la visite de notre IGSO à Auschwitz, les activités pédagogiques autour du documentaire « Les défis de la Grande Barrière de Corail » ou encore le projet « *Art for all* » avec le CHNP d'Ettelbruck.

**Tous ces projets servent à refléter les valeurs auxquelles les écoles associées de l'UNESCO aspirent. D'autres projets futurs sont en planification afin de fortifier ces valeurs.**





**EHTL**

École d'Hôtellerie et de Tourisme  
du Luxembourg



# ÉCOLE D'HÔTELLERIE ET DE TOURISME DU LUXEMBOURG

## DIEKIRCH

Depuis 1949, l'école incarne la tradition et l'innovation. De ses modestes débuts avec sept élèves, l'école s'est transformée en une institution majeure. Modernisée et renommée **École d'Hôtellerie et de Tourisme du Luxembourg** en 2018, elle ambitionne de former des professionnels hautement qualifiés.

Aujourd'hui, l'EHTL compte plus de 360 apprenants, de plus de 36 nationalités, élèves et étudiants confondus. Elle offre une attention personnalisée, conjuguant savoirs théoriques, compétences pratiques et sociales et vise à former des professionnels polyvalents, capables de répondre aux défis du secteur avec efficacité et créativité.

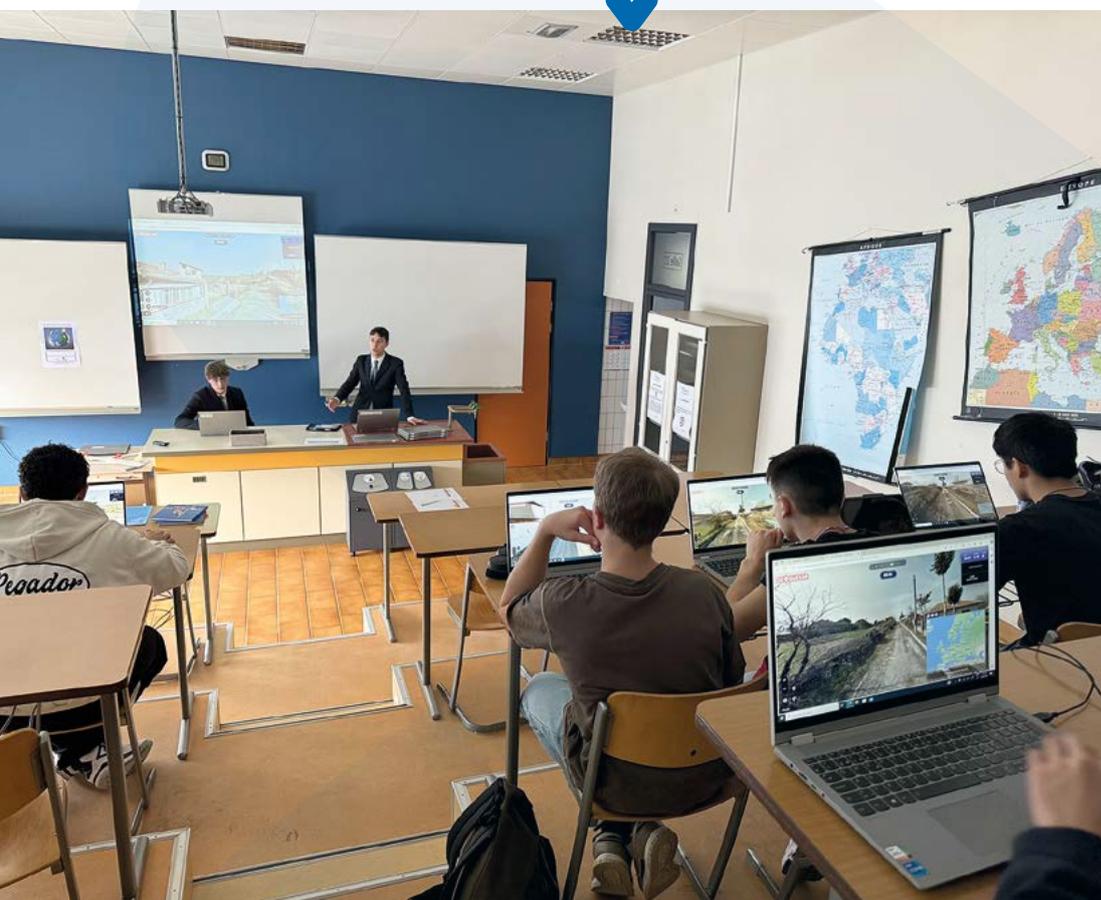
Modernité, dynamisme et ambition sont les caractéristiques essentielles de l'école dont le leitmotiv est ***Striving for Excellence.***

Les valeurs de l'EHTL sont la passion, le respect et l'attitude.



### LES FORMATIONS

L'EHTL propose des formations en hôtellerie, restauration et elle est la seule à offrir des formations dans le domaine du tourisme. Elle offre des parcours professionnels (CCP, DAP et DT) pour entrer dans la vie professionnelle et des formations secondaires générales (GGH) et supérieures (BTS) menant à des Bachelors ou Masters. Des formations sont également dispensées en anglais au niveau du DAP Restaurateur anglophone et du BTS Hospitality Management.



## ADHÉSION À L'UNESCO

Le 12 mai 2005, M. Louis Robert, ancien directeur de l'école, a reçu des mains de S.A. la Grande-Duchesse Maria Teresa, la charte d'adhésion au Réseau des écoles UNESCO pour le projet « La gastronomie pour la paix ». Aujourd'hui encore, l'EHTL entretient de nombreuses relations internationales avec des écoles partenaires.

L'EHTL adhère aux objectifs de l'UNESCO en intégrant les valeurs de respect, de paix et de développement durable de manière transversale dans tous ses cours. Ces valeurs sont essentielles, car elles forment des professionnels conscients de leur impact culturel et environnemental.

Dans le cadre du développement durable, figure parmi les ambitions de l'EHTL la volonté de renforcer auprès de ses élèves et étudiant(e)s une attitude éco-responsable. Ainsi, tout au long de leur parcours scolaire, ils apprennent l'importance d'acheter et de cuisiner des produits locaux et de saison et de favoriser les circuits de distribution courts. De même, ils acquièrent des réflexes anti-gaspillage et ils sont sensibilisés à l'utilisation raisonnée des ressources naturelles.



Dans le cadre de l'éducation au patrimoine culturel, naturel et immatériel, l'EHTL prépare ses élèves à promouvoir des pratiques touristiques respectueuses et inclusives.

Ainsi l'EHTL a organisé en 2024 une journée thématique « Tourisme et UNESCO » : 13 ateliers animés par des élèves spécialisés en tourisme et en géographie touristique ont permis d'explorer des thèmes variés et passionnants, allant de la préservation du patrimoine mondial à l'influence de la culture populaire sur le tourisme, illustrant ainsi la diversité et la richesse du tourisme mondial.



Une autre réalisation concrète pour sensibiliser les élèves aux objectifs du développement durable (ODD) de l'ONU, a été la remise conjointe avec le Lycée Technique Agricole du projet « Exploration de l'Élevage Animal Conventionnel et Biologique pour une Production de Viande Durable » (DUVIBO) dans le cadre de l'appel à projet « NoA - fir eng Nohalteg Alimentiou ». »

À l'avenir, l'EHTL vise à créer un département dédié à la conservation du patrimoine immatériel de la gastronomie au Luxembourg. Des échanges à ce sujet avec le ministère de la Culture sont en cours.

**L'EHTL adhère aux valeurs de l'UNESCO, centrées sur l'éducation de qualité, le développement durable, le dialogue interculturel, l'innovation et l'apprentissage tout au long de la vie, contribuant ainsi à la formation de professionnels compétents et responsables dans un contexte globalisé.**





# LYCÉE CLASSIQUE DE DIEKIRCH

## DIEKIRCH

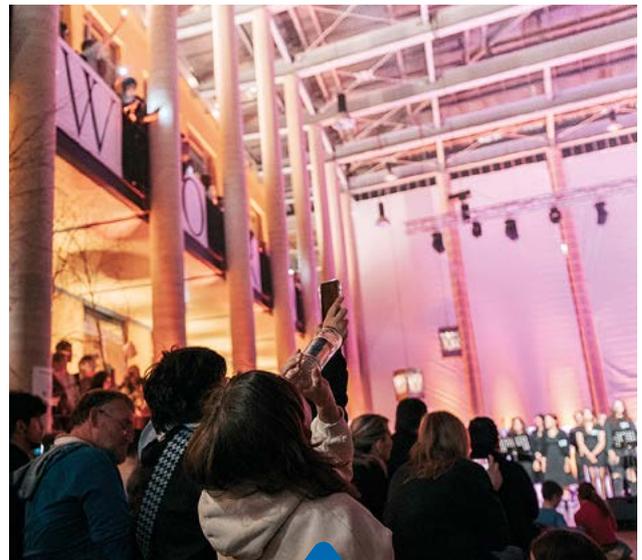


Situé au centre de la Nordstad, le Lycée classique de Diekirch incarne une institution publique riche en tradition et résolument tournée vers l'avenir. Fondé en 1830 et devenu lycée classique en 1945, le « *Dikrecher Kolléisch* » attire aujourd'hui environ 1300 élèves venant du nord du pays. Ceux-ci se répartissent entre deux bâtiments : l'Ancien Bâtiment, avec 800 élèves et 35 classes, et le Nouveau Bâtiment, abritant 500 élèves et 25 classes. L'établissement dispose de plus de 40 membres du personnel administratif et technique et de plus de 160 enseignants.

Le LCD propose un enseignement secondaire général de la 7<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup> ainsi qu'un enseignement secondaire classique de la 7<sup>e</sup> à la 1<sup>ère</sup>, en plus d'un cursus supérieur de BTS Media Writing. Toutes les sections classiques (A-G) ainsi que la récente section P y sont offertes.

### UN ENGAGEMENT UNESCO PROFONDÉMENT ANCRÉ

Si le lycée fait partie du réseau des écoles associées de l'UNESCO depuis le 25 octobre 2012, son adhésion aux valeurs de ce réseau est largement antérieure. En effet, cet engagement est fondé sur trois axes principaux : l'éducation à la paix, à la solidarité et au dialogue entre les



cultures. Ainsi pour l'année scolaire 2023/24, le lycée a proposé à ses élèves diverses initiatives commémoratives, notamment des voyages éducatifs à Natzweiler, Strasbourg, Cinqfontaines et Auschwitz. Il a également accueilli l'exposition « *50 faces - 50 stories* » du Musée National d'Histoire Militaire de Diekirch et a participé à l'Holocauste Remembrance Day.



Lycée classique de Diekirch

L'association LCD Solidarité et son bras éducatif, l'option Solidarité ont organisé de nombreuses activités incluant la Journée de la Solidarité avec des ONG, le Spendelaf au profit d'Amnesty International ainsi que son traditionnel Marché de Noël caritatif. D'autres initiatives comprennent notamment l'accueil du « *Plooschterprojet* », des collaborations avec le *Zentrum fir politesch Bildung (ZpB)* et le *Jugendrot*, une Semaine de la Démocratie, ainsi que l'organisation par le comité des élèves d'une Journée des Cultures.



## UN CAMPUS QUI RESPIRE L'EUROPE

Les projets européens ont toujours joué un rôle central au sein du Lycée classique de Diekirch et ce de manière de plus en plus intensive depuis la fin des années 1990. Rien que pour l'année jubilé du réseau UNESCO, neuf projets Erasmus+ sont menés en parallèle. En cette seule année scolaire, le lycée a accueilli

61 élèves et 18 professeurs de neuf villes différentes, tandis que 16 professeurs et 42 élèves du LCD ont participé à des programmes éducatifs à l'étranger. Belgique, Italie, Espagne, Portugal, France, Allemagne, Finlande et Luxembourg. Grâce à notre réseau Erasmus+ actuel très actif et de nombreuses autres activités périscolaires, tous nos élèves ont la possibilité de s'engager dans des projets interculturels enrichissants.





## UN PARTENARIAT DURABLE AVEC LE JAPON, UNE NOUVELLE AVENTURE ÉDUCATIVE EN CHINE

Depuis 1998, un échange régulier avec le Japon permet à des élèves du LCD de découvrir Kijimadaira, grâce au soutien des familles locales. En 2019, cet échange a célébré son 20e anniversaire, marquant deux décennies de relations fructueuses. Et cette année, une nouvelle étape dans l'ouverture internationale de l'établissement a offert à une délégation d'élèves et de professeurs une immersion unique dans la culture chinoise et ce grâce au soutien du Centre de Langue et de Culture Chinoises.

## LES JOURNÉES EUROPÉENNES, UNE TRADITION D'OUVERTURE

Les Journées Européennes finalement, organisées depuis 1966, rassemblent chaque année environ 400 élèves, une centaine d'enseignants et les directeurs des écoles partenaires à Diekirch, Mönchengladbach (D), Saint-Amand (F), Pelt (B) ou Valkenswaard (NL). Ces rencontres annuelles, axées sur des compétitions sportives et des ateliers culturels, offrent aux élèves une opportunité unique de nouer des liens et de découvrir les cultures voisines.

Loin d'être juste un établissement scolaire, le Lycée classique de Diekirch est une institution dynamique et passionnée, qui offre à sa communauté scolaire une myriade d'opportunités éducatives, interculturelles et internationales, et qui véhicule avec conviction les valeurs de l'UNESCO.





Lycée Aline Mayrisch Luxembourg



# LYCÉE ALINE-MAYRISCH LUXEMBOURG



« Donnez aux élèves qui nous sont confiés à la fois des racines et des ailes », voilà la maxime du Lycée Aline Mayrisch. Celle-ci décrit bien notre visée, qui est de préparer les jeunes au monde de demain, de former des citoyennes et citoyens engagé.es, responsables et critiques. Depuis sa création en 2001, la particularité du Lycée Aline Mayrisch est la volonté de placer l'élève au centre de l'apprentissage et d'être un lieu de vie où chaque jeune peut évoluer en toute confiance. Respect, solidarité, engagement, communication sont les quatre piliers de notre charte scolaire.

Le Lycée Aline Mayrisch est un lycée classique de la 7<sup>e</sup> à la 1<sup>re</sup>. De 7<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup>, il offre également les classes de l'enseignement général, y compris la voie de préparation. Notre population scolaire est donc très hétérogène dans les classes inférieures, ce qui favorise la solidarité et la tolérance.

Depuis 2012, le lycée est fier d'être membre officiel du réseau national des écoles UNESCO au Luxembourg, les objectifs et les valeurs de l'UNESCO étant ancrés dans le profil même du Lycée Aline Mayrisch. Parmi les approches éducatives des écoles UNESCO, nous mettons l'accent surtout sur l'éducation à la solidarité, à la démocratie et aux droits de l'homme, tout comme sur l'éducation au développement durable et l'éducation aux médias.



## VOICI QUELQUES EXEMPLES :

- **L'éducation et la sensibilisation à la solidarité**

Le LAML organise régulièrement des événements solidaires à l'échelle de l'établissement et au-delà. Pendant la Journée de la Solidarité annuelle, chaque classe organise un atelier pour collecter des fonds afin de soutenir le projet préférentiel du lycée.

- **L'éducation à la démocratie**

Diverses initiatives sont censées renforcer la participation et la démocratie à l'intérieur comme à l'extérieur de l'école. Citons à ce sujet des ateliers réguliers avec les délégué.es de classe, l'organisation annuelle d'un parlement des élèves, le groupe *Europe* avec une centaine de participant.es et l'organisation d'événements MEP nationaux et internationaux ou le *Prix Aline Mayrisch* annuel décerné à des élèves de 2<sup>e</sup> pour un engagement politique et social particulier.

- **L'engagement pour le développement durable**

Dans le cadre du label *Sustainable Entrepreneurial School*, le LAML a reçu la plus grande distinction pour de nombreux projets et actions. Le lycée est également *Fairtrade School* et offre des produits issus du commerce équitable depuis 2013.

- **L'éducation aux médias**

La pédagogie des médias a une longue tradition dans notre lycée; de la *Laptopschool* nous sommes devenus aujourd'hui un lycée où chaque élève dispose d'un iPad, ce qui lui permet d'apprendre l'utilisation raisonnée et raisonnable des outils numériques, y compris le smartphone. De nombreux projets et réflexions tournent autour de ce sujet, dont tout récemment celui de l'intelligence artificielle, sur lequel s'est penchée l'équipe pédagogique lors du week-end pédagogique annuel 2024.





Notre dernier projet fondé sur les valeurs de l'UNESCO, est le *LocoKaffi*, un espace de détente accessible en dehors des heures de cours. Cet espace est en train d'être aménagé par nos jeunes, qui utilisent des meubles d'occasion fabriqués lors d'ateliers d'upcycling. L'organisation et la gestion de cet espace convivial sont assurées par les élèves de tous niveaux sur base volontaire. Les jeunes y vendront divers produits issus du commerce équitable. De plus, le *LocoKaffi* est conçu comme un espace déconnecté, dans l'esprit de la *Digital Detox* : des jeux de société mis à la disposition des adolescent.es encouragent l'interaction et la communication, conformément à la demande du comité d'élèves du lycée.

**Enfin, tous les membres de la communauté scolaire s'engagent dans ces différents projets : élèves, professeur.es, parents, membres de l'équipe technique..., ce qui crée une dynamique de partage et de vie en collectivité. En un mot : cette synergie vibrante incarne parfaitement l'esprit de l'UNESCO.**





# ÉCOLE NATIONALE POUR ADULTES

## GEESEKNÄPPCHEN - BELVAL - BELAIR



L'École nationale pour adultes (ENAD), fondée en 2011 en tant qu'École de la 2e chance, peut accueillir actuellement environ 700 apprenant-e-s adultes désirant finir leur parcours scolaire secondaire, apprendre un métier ou acquérir une certification ou un diplôme supplémentaire. Ainsi, l'ENAD offre des classes de la formation initiale à partir de la classe de 5e et jusqu'à la 3e ; en formation professionnelle des DAP et CCP pour différents métiers ; la formation de l'éducateur en alternance (GEA) et le Diplôme d'accès aux études supérieures (DAES), formation unique au Luxembourg et modularisée en deux ans pour acquérir un diplôme de fin d'études secondaires. A part ces formations dispensées en français et en allemand, l'ENAD propose le Diplôme d'accès aux études supérieures également en régime linguistique anglais et a des classes d'intégration pour jeunes adultes (CLIJA) adaptées aux personnes récemment immigrées et ne maîtrisant pas ou que partiellement les langues usuelles du pays.

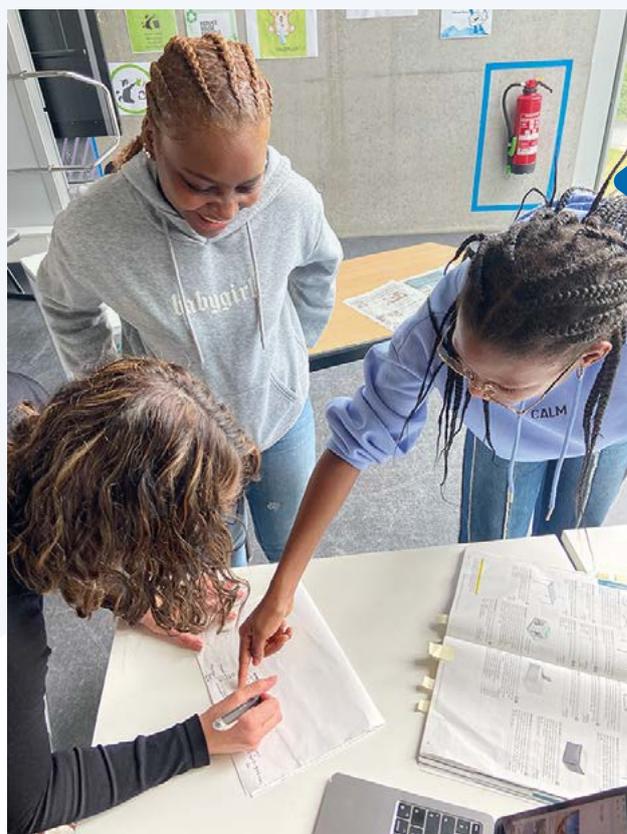
En tant qu'école inscrite depuis 2017 dans le programme UNESCO, l'ENAD s'engage dans sa pratique pédagogique pour l'inclusion en éducation comme « processus qui aide à surmonter les obstacles qui limitent la présence, la participation et la réussite d'apprenants » (UNESCO 2017, p.7). Ainsi, notre école assure un suivi étroit de ses apprenant-e-s qui, souvent, pour réussir leur projet scolaire et



professionnel, ont besoin d'un accompagnement individualisé les aidant à surmonter des difficultés au niveau de leur apprentissage tout comme dans le domaine psycho-social. Les deux piliers d'encadrement principaux de l'ENAD sont les équipes pédagogiques, qui se réunissent toutes les semaines afin d'évaluer les progrès et besoins des apprenant-e-s, et le tutorat individuel ou en groupe. En outre, l'ENAD s'est donné une multitude d'outils afin d'assurer l'intégration d'apprenant-e-s présentant des difficultés d'apprentissage.



A part cela, les valeurs de l'UNESCO se traduisent, entre autres, dans les cours « Arts et Culture » de l'ENAD ainsi que dans le travail en mode projet portant sur les objectifs de développement durable. Les ateliers proposés se penchent sur le développement durable en tant que tel, le recycling, l'upcycling, le jardinage urbain, le travail de mémoire, la démocratie, les « fake news », le dialogue interculturel dans le cadre d'un échange scolaire avec des écoles népalaises,



le bien-être et les thèmes LGBTQIA+. Outre la sensibilisation pour ces sujets importants, le travail en mode projet permet également l'échange entre nos apprenant-e-s qui, de par la nature de l'école, ont un profil fort hétérogène et bénéficient ainsi d'ateliers non en groupe classe, mais dans un groupe les unissant par l'intérêt porté à l'une des thématiques exposées ci-dessus.





Le même principe régit le cours « Arts et Culture », qui, quant à lui, est un rendez-vous bi-mensuel pour la majorité des apprenant-e-s de l'ENAD qui y ont l'opportunité de découvrir une multitude d'activités diverses leur permettant l'accès et la participation à la culture. Parmi les ateliers proposés figurent la musique, le dessin et la peinture, la sculpture, la photographie, le travail muséal ou encore des activités physiques. Le cours « Arts et Culture » culmine dans l'Art-Day à la fin de l'année scolaire, journée qui permet au public d'apprécier les productions des apprenant-e-s réalisées au cours de l'année.

Enfin, une attention particulière est portée au bien-être des apprenant-e-s, qui peuvent profiter d'offres telles que l'art thérapeutique, la sophrologie ou le contact avec le chien d'accompagnement de l'ENAD. Tout ceci aide les apprenant-e-s à réduire le stress et à accroître leur performance scolaire.

**Pour en savoir plus sur l'ENAD,**  
visitez notre site internet [www.enad.lu](http://www.enad.lu)  
ou nos pages Facebook et Instagram.





Lycée Technique de Luxembourg  
www.ltc.lu

Lycée Technique de Luxembourg  
www.ltc.lu

# LYCÉE TECHNIQUE DU CENTRE

## LUXEMBOURG

Avec 2315 élèves et apprentis de 87 nationalités différentes répartis dans 246 classes, le LTC est l'un des plus grands établissements d'enseignement secondaire au Luxembourg. Il propose à la fois un enseignement secondaire luxembourgeois et un enseignement international accrédité en tant qu'IB World School.

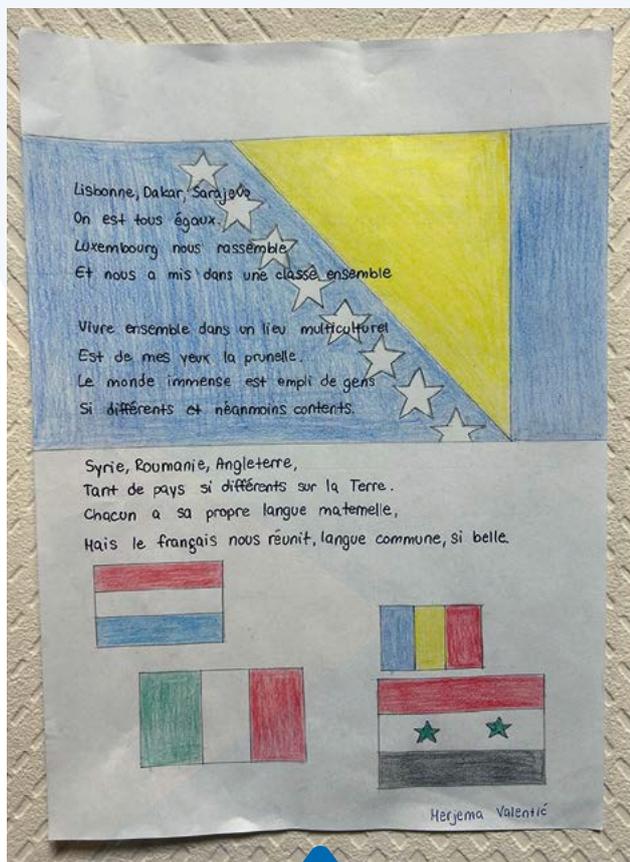
En plus des sections secondaires générales, le lycée offre des formations en mécanique automobile ainsi qu'en administration et commerce, permettant d'obtenir le diplôme de technicien (DT). De nombreuses formations professionnelles y sont également dispensées, menant soit au diplôme d'aptitude professionnelle (DAP), soit au certificat de capacité professionnelle (CCP). Par ailleurs, des études supérieures en chimie y sont offertes, conduisant à l'obtention du BTS chimie.

Le lycée propose également des classes d'insertion pour les élèves ne maîtrisant pas les langues usuelles du pays, leur permettant de suivre le cursus scolaire correspondant à leur âge tout en apprenant rapidement ces langues. De plus, des classes du cycle inférieur du régime classique francophone (C-FR) et du régime général.

Le Lycée Technique du Centre est fier de célébrer le 25<sup>e</sup> anniversaire du réseau du Système des Écoles Associées



à l'UNESCO (réseau). Depuis un quart de siècle, ce réseau mondial d'écoles, d'institutions et de centres éducatifs œuvre pour promouvoir les idéaux de l'UNESCO, tels que la paix, la tolérance, l'interculturalité et la qualité de l'éducation pour tous. Le LTC, en tant que membre actif depuis 2017, a mis en évidence ces valeurs à travers divers projets novateurs et inspirants.

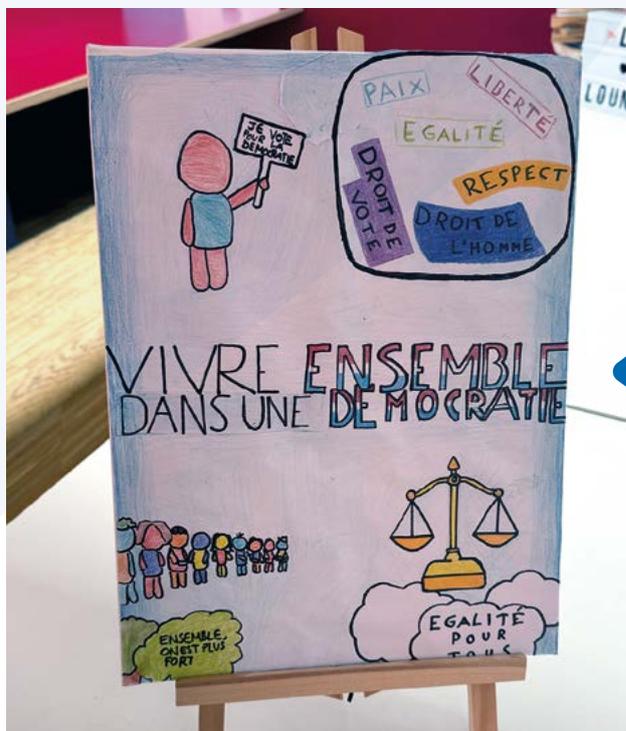


### UN ENGAGEMENT CONTINU POUR LES VALEURS DE L'UNESCO

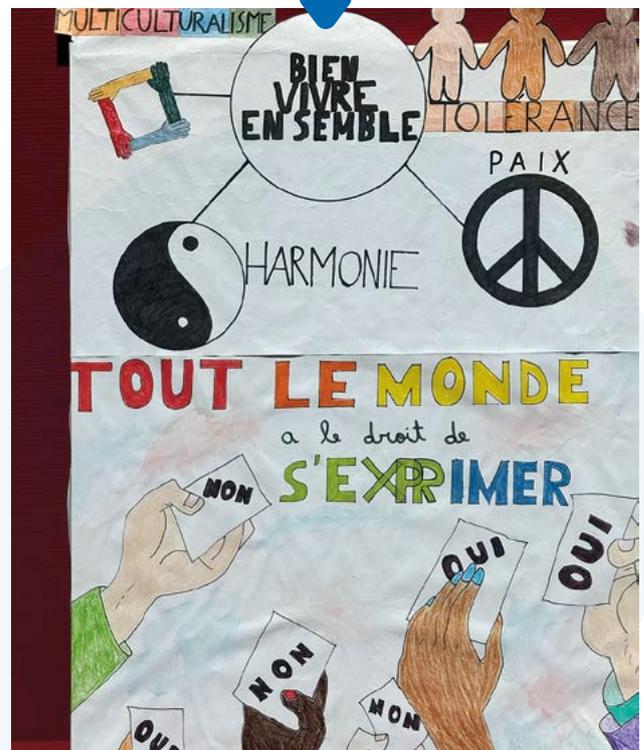
Au cours de ces dernières années, le LTC a mené plusieurs initiatives mettant en scène les valeurs prônées par l'UNESCO. Parmi ces projets, l'un des plus marquants est sans doute « Let's Care », qui a eu lieu en 2017. Ce projet, qui s'inscrit parfaitement dans la mission du réseau des écoles associées, a été conçu pour sensibiliser les élèves aux notions de respect et de tolérance à travers 42 ateliers interactifs et éducatifs qui se sont déroulés pendant quatre jours.

« Let's Care » a rassemblé des élèves de divers horizons autour d'une multitude d'ateliers, chacun abordant des thèmes cruciaux tels que la diversité culturelle, les droits de l'homme, l'inclusion et la solidarité. Les ateliers ont été conçus pour être à la fois éducatifs et participatifs, encourageant les élèves à réfléchir sur leurs propres attitudes et comportements, tout en les incitant à devenir des acteurs de changement positif dans leur communauté.

Les ateliers ont permis aux participants d'explorer les concepts de tolérance et de respect sous divers angles. À travers des activités pratiques, des discussions en groupe et des présentations interactives, les élèves ont eu l'occasion de comprendre les différences religieuses,



les orientations sexuelles variées, ainsi que les divers contextes socio-culturels. Les ateliers ont également abordé les enjeux environnementaux, soulignant l'importance de respecter et de préserver notre planète. Les élèves ont ainsi appris à reconnaître et à lutter contre les préjugés et les discriminations, favorisant un environnement scolaire plus inclusif et harmonieux.



## IMPACT ET PERSPECTIVES

L'impact de ces initiatives est visible non seulement au sein de la communauté scolaire du LTC, mais aussi dans la manière dont les élèves interagissent avec le monde extérieur. En adoptant et en intégrant les valeurs de l'UNESCO dans leur vie quotidienne, les élèves deviennent des citoyens du monde, plus conscients et engagés.

Le 25<sup>e</sup> anniversaire du Réseau des Écoles Associées de l'UNESCO est une occasion pour le LTC de renouveler son engagement envers ces idéaux et de continuer à développer des projets qui inspirent et éduquent.





# LYCÉE MICHEL RODANGE

## LUXEMBOURG



Le Lycée Michel-Rodange est un établissement d'enseignement classique comptant environ 1600 élèves répartis sur 68 classes. Fondé en 1968, le lycée dispose de son propre bâtiment depuis 1972. Après quatre années de travaux de rénovation et d'agrandissement, nous avons réintégré nos locaux améliorés et agrandis en septembre 2021.

Situé dans la ville de Luxembourg, dans le quartier de Merl-Belair, le lycée se trouve sur le campus Geeseknäppchen, qui abrite également d'autres lycées et le conservatoire de la Ville de Luxembourg. Grâce à sa taille, notre établissement peut offrir une diversité d'activités aux élèves.

Au Lycée Michel-Rodange, nous nous efforçons de créer un environnement d'apprentissage stimulant et bienveillant, afin de guider nos élèves vers la réussite scolaire. Notre objectif est de les accompagner à chaque étape de leur parcours, en leur fournissant les outils nécessaires pour devenir des adultes responsables et engagés.

Dans ce but, nous avons identifié plusieurs priorités au sein de notre plan de développement scolaire (PDS) qui comprennent l'éducation aux et par les médias, l'enseignement par projets, la promotion de la lecture, ainsi que le bien-être de tous les partenaires. Pour chacune de



ces priorités, nous avons défini des objectifs clairs et élaboré des stratégies pour leur mise en œuvre au cours des trois prochaines années.

Cela dit, le Lycée Michel-Rodange propose déjà un large éventail d'activités, axées sur plusieurs volets importants :



LYCÉE  
MICHEL-RODANGE  
LUXEMBOURG

## CELA DIT, LE LYCÉE MICHEL-RODANGE PROPOSE DÉJÀ UN LARGE ÉVENTAIL D'ACTIVITÉS, AXÉES SUR PLUSIEURS VOLETS IMPORTANTS :

- Un grand nombre d'élèves s'investit activement dans la « *Sprangpressessioun* », un événement qui les voit participer en tant que musiciens et danseurs, démontrant ainsi leur talent et leur engagement culturel.
- Le sujet des traditionnelles journées projets « *Fuussendeeg* » s'inscrit dans les domaines de la citoyenneté, de l'environnement et de la durabilité.
- L'apprentissage interculturel est mis en vitrine grâce au spectacle musical, au théâtre français et anglais, ainsi qu'au concours de lecture. Ces activités sont ouvertes à tous nos élèves.
- Le volet environnement et durabilité a pour objectif de sensibiliser les élèves à l'importance de la protection de notre planète en promouvant des pratiques durables et responsables. Parmi les activités proposées, nous avons le programme « École Fairtrade » et le « Mun-Club (MEGAclub) », un club de discussions engagé, entre autres, sur ces thèmes.
- Le projet d'établissement « *Be CreActive* » vise à soutenir les projets de nos élèves, qu'ils soient caritatifs ou d'une autre nature. Nous encourageons aussi bien les initiatives de groupe en classe que les projets individuels.





## DEUX PROJETS, PARMI PLEIN D'AUTRES, SONT PRÉSENTÉS PLUS EN DÉTAIL :

Deux classes de septième du Lycée Michel-Rodange Luxembourg se sont penchées sur le thème « Cultures du monde » au troisième trimestre dans le cadre des journées projets. Les élèves ont effectué une excursion à Clervaux et à Cinqfontaines. La visite de l'exposition « **The Family of Man** » d'Edward Steichen ne permet pas uniquement une approche de la culture luxembourgeoise, mais leur fait vivre véritablement un morceau d'Histoire. En 2003, la collection a été inscrite au registre du patrimoine culturel mondial de l'UNESCO, constituant ainsi un pilier important de la culture luxembourgeoise.

La visite de l'exposition a été combinée à un séjour de deux jours à **Cinqfontaines**, où les élèves ont participé à des activités sur les thèmes des « droits de l'homme » et des « Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale à Cinqfontaines ». Ce projet a permis de promouvoir en particulier l'objectif 16 des différents objectifs de développement durable proposés par l'UNESCO « Paix, justice et institutions efficaces ». Les inégalités et les injustices ont été discutées, permettant ainsi aux élèves de développer leur esprit critique dans ces domaines. Surtout, le fait de montrer aux jeunes les conséquences lorsque les valeurs démocratiques sont bafouées renforce leur esprit critique et les aide à reconnaître la paix comme le droit suprême.



Un autre projet, étroitement lié à cette thématique, a permis aux élèves de continuer à explorer le thème mentionné ci-dessus. L'exposition « **Bitter oranges** » de Gilles Reckinger montre aux élèves dans quelles conditions inhumaines travaillent les réfugiés africains dans les plantations d'orange en Italie et combien les conditions de vie dans les camps de réfugiés sont indignes. Cela vise à sensibiliser les élèves aux conditions de travail et de vie des personnes moins privilégiées vivant dans l'Union Européenne. L'exposition a pu être visitée par de nombreuses classes car une douzaine d'enseignants ont suivi une formation de Gilles Reckinger, ce qui leur a permis de transmettre son message et ses valeurs humanistes.

**Ainsi le Lycée Michel-Rodange promeut des activités grâce auxquelles les élèves sont invités à développer leur individualité, et à devenir des citoyens à la fois responsables et épanouis.**



# LYCÉE NIC-BIEVER

## DUDELANGE

Doté de 37 classes et accueillant une population étudiante de 1750 à 1800 élèves, le Lycée Nic-Biever de Dudelange incarne un lieu d'apprentissage dynamique et diversifié. En tout, trois ordres d'enseignement ont été mis en place, à savoir l'enseignement général, l'enseignement classique et l'enseignement préparatoire permettant à nos élèves d'avoir la possibilité de suivre un parcours adapté à leurs besoins et aspirations. De plus, l'offre éducative du LNB comprend un BTS (Brevets de Technicien Supérieur) intitulé « *Digital Content* ». Ces programmes offrent à nos étudiants une opportunité unique d'acquérir des compétences spécialisées afin de garantir une transition fluide vers l'enseignement supérieur ou de mieux intégrer le monde du travail. Parallèlement aux disciplines académiques, notre lycée propose une variété d'activités parascolaires avec comme but principal, la promotion des talents et le développement de nouvelles compétences.

Le Lycée Nic-Biever de Dudelange est fier de souligner son attachement aux grandes lignes et aux valeurs fondamentales de l'UNESCO tels que l'inclusion, la diversité, et la promotion de la paix. Notre lycée partage ces idéaux et s'efforce de les mettre en pratique au quotidien. De ce fait, le personnel enseignant encourage la diversité culturelle et linguistique, favorisant ainsi un environnement où chacun se sent valorisé et respecté. Nous sommes déterminés à offrir à nos élèves une éducation



inclusive et durable, les rendant conscients de leur rôle actif dans la construction d'un monde plus juste et plus équitable.

La promotion des droits de l'homme est au cœur de notre mission éducative. Ainsi nous enseignons à nos élèves les valeurs de tolérance, de respect mutuel et de non-discrimination. À travers des programmes éducatifs et des activités extra-scolaires, le lycée promeut la sensibilisation aux droits de l'homme et à la justice sociale, contribuant ainsi à former des citoyens engagés et responsables.



LYCÉE  
NIC-BIEVER  
Dudelange

En outre, notre lycée s'engage activement dans la préservation de l'environnement et la promotion du développement durable. Des initiatives telles que le recyclage, la réduction de la consommation d'énergie et la promotion des modes de transport durables font partie intégrante de notre projet éducatif.

Enfin, nous sommes convaincus que l'éducation est un puissant levier pour la construction d'un avenir meilleur. En offrant à nos élèves les outils nécessaires pour devenir des citoyens du monde conscients et responsables, ceux-ci contribuent à la réalisation des objectifs de l'UNESCO en matière d'éducation pour tous et de développement durable.

## LA CULTURE PARTICIPATIVE AU LNB

Depuis 2017, le LNB a mis en disposition des institutions internes afin de promouvoir une culture participative. Celle-ci, de par ses caractéristiques favorise la volonté de s'impliquer davantage, d'exprimer leurs opinions et de prendre des décisions qui les concernent. Dans ce contexte, les enseignants et les membres du service socio-éducatif jouent un rôle important en étant ouverts à l'écoute des idées et propositions des élèves. Ils peuvent également être impliqués dans les conseils de classe ou des groupes de réflexion afin de discuter des problèmes et des solutions concernant



l'éducation au sein de l'établissement. Ainsi, les décisions importantes sont prises de manière transparente et les parties prenantes sont informées des processus décisionnels.

Les parents sont, eux aussi, considérés comme des partenaires importants dans l'éducation de leurs enfants, et leur participation est encouragée à travers des rencontres, des réunions ou des groupes de travail, souvent en collaboration avec le comité des parents d'élèves.

Enfin, notre lycée reconnaît et valorise la diversité des opinions, au sein de sa communauté scolaire. Une émission de débat, le «LNB Talk», a vu le jour en décembre 2021. Lors de ces «Talk», plusieurs invités discutent et débattent sur un thème précis, souvent des sujets tabous comme par exemple le suicide chez les jeunes ou le harcèlement moral. Ces débats peuvent être suivis par les élèves en présentiel dans la salle des fêtes du lycée ou à distance en se connectant à des plateformes de streaming. En mettant en place une culture participative, le lycée favorise ainsi l'engagement des élèves et de tous les acteurs impliqués dans la vie scolaire. Cela crée un sentiment d'appartenance ce qui améliore la communication et contribue à une meilleure qualité de l'enseignement et de l'apprentissage.



## INVADE KRÄIZBIERG / A UNIQUE „DIVERSITY CHALLENGE“ (PROJET INTERDISCIPLINAIRE 3GS02)

A l'instar des « *escape rooms* » de plus en plus à la mode, l'intention de l'« *invade room* » est de faire vivre une expérience d'inclusion unique en son genre, en faisant collaborer les élèves de la 3GS02 (année 2022-2023) et les pensionnaires de la Fondation KräizbiERG par le biais de différents défis. Ainsi, à la fin de l'expérience, les participants auront été guidés à travers les ateliers de poterie, de sérigraphie, de broderie, de la fondation à Dudelange, et auront dû faire preuve d'ingéniosité pour arriver à fournir, avec l'aide d'un ou de plusieurs salariés en situation de handicap, le produit issu de leur collaboration. Les objectifs étaient multiples ; établir un espace de réflexion sur les thèmes de l'inclusion, créer des prototypes de produits (t-shirt, tasses, casquettes, joggings, sacs en coton), et mettre en place une plateforme #LNBvsKräizbiERG sur les réseaux sociaux.

Cette expérience aura amené les participants à changer de perspective et les aura incités à réfléchir à leur propre situation, à l'estime de soi, à la tolérance, et aux avantages du travail en équipe. Ces points constituent une valeur ajoutée pour nos élèves qui, non seulement stimulent la créativité et favorisent un climat de travail sain, mais renforcent également la cohésion sociale. L'inverse est également vrai: grâce à la présence et à l'implication des participants dans leur processus de travail, les collaborateurs porteurs d'un handicap se sentent valorisés et ressentent une reconnaissance sincère de leur travail, ce qui accroît leur estime de soi. « *Invade room* » est donc un concept qui se base sur les principes d'une organisation inclusive. Celle-ci peut être définie comme la mise en mouvement de toutes les diversités, de façon transversale, au service du bien-être individuel et de la promotion d'une performance collective.



E

C

G

ecg

ecg

21

# ÉCOLE DE COMMERCE ET DE GESTION

## LUXEMBOURG



**L'ECG en tant qu'école entrepreneuriale : Un modèle d'excellence pour développer le mindset entrepreneurial.**

Au cœur de la ville de Luxembourg, l'École de Commerce et de Gestion se distingue comme un lycée ambitieux ayant pour vocation de se développer perpétuellement en offrant un enseignement adapté aux exigences du monde professionnel.

En plus des classes régulières allant de la 4e à la 1e et des cours du soir, l'ECG a été la première école à proposer des formations de niveau BTS. Aujourd'hui, les trois voies pédagogiques s'appuient sur l'expérience acquise depuis 1970, respectivement 1990 pour les formations BTS. L'ECG est actuellement le seul lycée au Luxembourg à proposer les sections GMM (Marketing, Médias et Communication) et GCF (Finance) au niveau de l'ESG et depuis la rentrée 2022, la section CN (division classique – section entrepreneuriat, finance et marketing) au niveau ESC.

Depuis 2016, l'ECG s'est distinguée comme un établissement d'avant-garde en matière d'éducation entrepreneuriale, en obtenant le statut officiel d'école entrepreneuriale. Cette reconnaissance illustre l'engagement profond de l'École à cultiver l'esprit d'entreprise chez ses élèves du secondaire, les préparant ainsi à relever les défis d'un monde en constante évolution. Cette éducation entrepreneuriale est

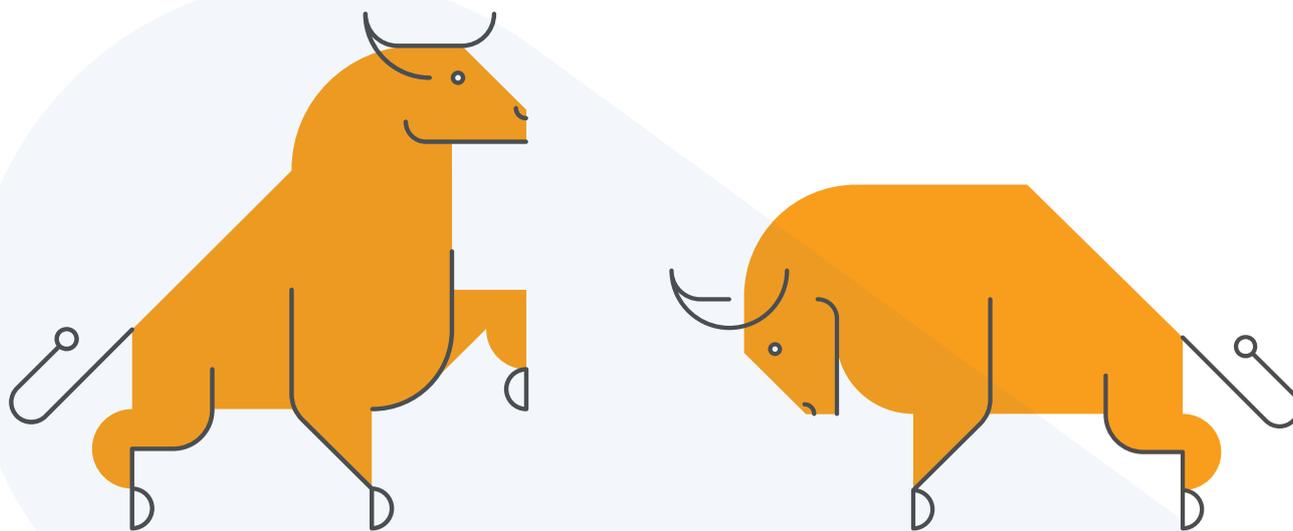


aussi proposée au niveau BTS dans 3 des 5 formations offertes depuis la nouvelle accréditation desdites formations.

Au cœur de cette initiative se trouve le programme des activités entrepreneuriales, devenu une matière obligatoire pour les élèves de Troisième et de Seconde depuis 2018. Ce programme dote les élèves de connaissances fondamentales et d'une expérience pratique précieuse dans les domaines clés de la création d'entreprise, de l'innovation et de la gestion d'entreprise.



école de commerce  
et de gestion  
school of business  
and management



De plus, depuis 2022, l'ECG organise chaque semestre une semaine entrepreneuriale. Cette semaine immersive offre aux élèves l'occasion de travailler en équipe sur des défis réels proposés par des entrepreneurs ou de développer des modèles d'entreprises durables, les initiant au sustainable entrepreneurship .

En plus de ses activités entrepreneuriales, l'ECG poursuit d'autres ambitions visant à préparer les jeunes à la vie quotidienne. Ainsi, les valeurs de l'UNESCO rejoignent

parfaitement nos aspirations à améliorer les conditions de vie, préserver l'environnement et, par conséquent, notre monde. Le contexte actuel nous rappelle l'importance capitale de transmettre les valeurs démocratiques aux jeunes. Il est donc crucial, de nos jours, d'informer les élèves sur le passé et l'avenir afin de les préparer pour défendre et lutter pour la paix mondiale. Dans cette optique, l'ECG organise régulièrement des activités de sensibilisation, telles que des conférences avec des personnalités politiques ou des expositions portant sur la défense des valeurs démocratiques.



Le développement durable constitue une autre valeur essentielle de la philosophie de l'ECG. Nous nous engageons dans tout ce qui touche au développement durable, à la production responsable et au commerce équitable. En tant qu'école entrepreneuriale, nos étudiants créent régulièrement des mini-entreprises. L'esprit de protection de l'environnement et le respect du développement durable sont au centre de leurs créations. Le même esprit nourrit notre « EduStart-Up » récemment créée.



Un exemple de cet engagement constitue le projet Under the ECG Tree. L'École offre aux élèves des classes de 4GCM et 3CN, nouvellement inscrits à l'ECG, une carte de plantation leur permettant de planter un arbre de leur choix à distance. Cette initiative est réalisée en collaboration avec la société

« *Treedom* ». L'École s'engage à planter de 2022 à 2028 quelque 1400 arbres et contribuera d'un côté à une réduction des émissions CO<sup>2</sup> et d'un autre côté soutiendra la population locale dans leur production. La forêt de l'ECG témoigne de notre engagement grandissant pour le développement durable.





